

## Beauté

### Un bijou pour mieux entendre

**L'un est audiésiste, l'autre joaillier. Deux Angevins viennent de réaliser le bijou qui permet d'entendre ou la prothèse à 18 carats. Une révolution pour les riches malentendantes.**

Xavier Carriou et François-Xavier Laurec n'ont que la rue à traverser pour se parler. Cela facilite les rencontres. Le premier, 35 ans, est un audio-prothésiste féru d'informatique, inventeur à ses heures. Le second est un joaillier créateur. Ils viennent de concevoir une boucle d'oreille qui améliore le confort d'écoute des malentendantes. Il leur a fallu près de deux ans de recherches et d'expérimentation pour mettre au point ce bijou nouvelle manière qui trompe son monde.

« Le nouvel appareil pour mieux entendre, développé par le numéro 2 mondial des Télécom ATT et commercialisé en France depuis dix-huit mois, présente un inconvénient majeur pour les femmes : il se voit. Il fallait le rendre invisible. Nous avons pensé aux boucles d'oreilles... »

« Les bijoux sont en or 18 carats pour durer toute une vie et éviter tout problème d'allergie. On a inventé un système de clip réglable pour pouvoir adapter les boucles à toutes les formes d'oreilles. On a aussi imaginé un embout auriculaire moulé sur me-



► En France, cinq millions de personnes sont atteintes de baisse naturelle de l'audition. 80 % de ces malentendants ne portent pas d'appareils, souvent pour des raisons esthétiques. D'où l'idée de ce bijou peu ordinaire.

sure très discret entre l'écouteur et le fond de l'oreille. »

Les boucles sont fabriquées par Alain Roure, joaillier créateur lyonnais. Les appareils sont fabriqués en Californie. Les unes et les autres valent leur prix. Les bijoux autour de 13 000 francs, l'appareil autour de 14 000 francs. Le total est facile à faire. Cher, mais, foi des créateurs, réentendre le chant des cigales ou celui des grillons, ça n'a pas de prix !

Philippe MALLET.